

ESCUELA NORMAL SUPERIOR "VICTORINO VIALE"

Área: **ESTÉTICO EXPRESIVA**

Asignatura: **ARTES VISUALES**

Curso: **1ro Div.: 1ra, 2da y 3ra**

Propuesta Pedagógica Integradora

Nombre del Alumno: _____

Fecha de entrega del trabajo: 09/11/20

Se solicita que los trabajos de 1ro 2da sean enviados al Prof. Juan Correa (consignar correo electrónico juaneskull001@gmail.com y al **Whatsapp:** (343-5177898) y 1ro 1ra y 3ra a la Prof. Carolina Colliard (consignar correo electrónico carocolliard@gmail.com) y Whatsapp: (343-5164167)

¡HOLA CHICAS Y CHICOS!

En esta última actividad vamos a recuperar todos los conocimientos aprendidos durante todo el año. Desde el comienzo de este año muy especial hemos realizado un montón de actividades como videos, fotografías, dibujos, pinturas y collages.

Trabajamos las posibilidades expresivas de elementos del arte como el Punto, la Línea, las Texturas en el dibujo. Conocimos una forma nueva de clasificar los colores como lo son la Paleta de Colores Amplia (Muchos colores) y la Paleta de Colores Limitadas (Menos de dos colores), repasando nuevamente los Colores Primarios (Azul, Rojo y amarillo) y los Colores Secundarios (Naranja, Verde y Violeta).

También aprendimos sobre la vida de Antonio Berni, un representante de las Artes Figurativas, así como también sobre la vida de Wassily Kandinsky, como uno de los representantes más importantes de las artes Abstractas. Junto con eso, la diferencia entre Arte Figurativo y Arte Abstracto componiendo dibujos, pinturas y collages.

Todos estos nuevos conocimientos aprendidos se verán reflejados en esta producción artística que deberán hacer. Así que, chicas y chicos, a poner muchas ganas para entregar un trabajo digno de su paso por la materia de Artes Visuales.

Actividad

Realiza una producción de arte abstracto. Utilizando diferentes Texturas realizadas con líneas y puntos y colorea el trabajo con una Paleta de Colores Amplia con dos Colores Primarios y un Color Secundario.

Aclaración: Tratar de ser lo más creativo posible y no olvidar de ocupar toda la hoja