

**Trabajo Práctico N 8**

**Área: Lenguaje y comunicación**

**Materia: Lengua y Literatura**

**Curso: 2do, 1ra. 2da. y 3ra.**

**Profesoras: Elva Paredez y Daniela Comas**

**Fecha de entrega: 19/10/2020**

**Elva: 2616568503/ [paredeze@hotmail.com](mailto:paredeze@hotmail.com)**

**Daniela: 3434059087 / [danielaygero@outlook.com](mailto:danielaygero@outlook.com)**



Hola chicos: deseamos que se encuentren muy bien y les recordamos que falta muy poco para que terminen las clases. Les pedimos que sigan haciendo el esfuerzo de hacer y presentar los trabajos, sabemos que hacen su mejor esfuerzo y les recordamos que cuenten con nosotras ante cualquier duda.

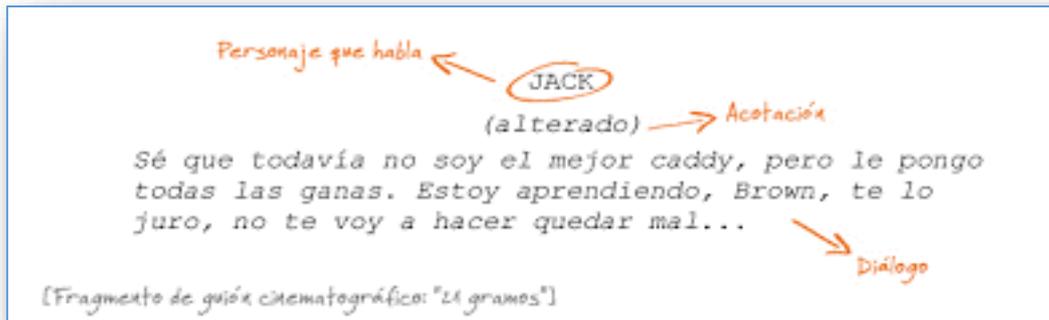
**Género dramático**

El género dramático es aquel texto que se puede leer pero que su finalidad es la de ser representado. El lenguaje que se utiliza el diálogo y da cuenta de las acciones que realizan los personajes, estos diálogos empiezan con la raya de diálogo y se llaman parlamentos. Las acciones que se cuentan se desarrollan sobre un escenario por actores y actrices delante de un público. También cuenta con un director, escenógrafos, musicalizadores, vestuaristas, iluminadores, etc. Otras características de este tipo de obras es que no tiene un narrador ya que lo que sucede está siendo representado por los actores y actrices delante de nosotros mismos y también tienen acotaciones que generalmente va entre paréntesis o con otro tipo de letra y nos indica los gestos, movimientos, etc. que deben realizar los personajes.

Entonces decimos que el texto dramático se diferencia de los cuentos, novelas, mitos, fábulas, etc. porque:

- ⇒ Es representado por actores.
- ⇒ No tiene narrador
- ⇒ Utiliza el diálogo
- ⇒ Los personajes “actúan” y “cuentan” la historia.
- ⇒ Tiene acotaciones

Observá esta imagen que te va a ayudar a entender los que estábamos explicando.



## ACTIVIDADES

**Leer muy atentamente la obra de teatro "El reglamento es el reglamento" de Adela Bach y realizar las actividades que se proponen.**

- I. Antes de la lectura
  - a) Observá el texto antes de empezar a leer:
  - b) Fijate las imágenes que acompañan al texto, nombrá algunos
  - c) ¿Cómo está escrito este texto? ¿Es parecido a otros que hayan leído? ¿Cuál?
- II. Después de la lectura
  - a) ¿El título tiene que ver con la obra? Explicá
  - b) Nombrá los personajes y qué papel tienen en la obra (podes hacer un cuadrito)
  - c) ¿Cuál es el problema que se presenta? ¿Se resuelve? Explicar
  - d) Explicá por qué este texto es una obra de teatro.
  - e) Extraé del texto un parlamento o diálogo que realiza uno de los personajes, y una acotación.
- III. ¡Vamos a jugar! Esta actividad se llama "teatro leído"
  - a) Juntate con algún compañero /compañera/ primo/prima/amigo/amiga y elegí un fragmento de la obra para leer.  
Deben leerlo en voz alta, grabarlo y enviárselo a la profesora (Pueden trabajar en grupo de dos estudiantes. Si se animan pueden hacer un video con música e imágenes)