

Trabajo Práctico N 6 (sexta entrega)

Área: Lengua y comunicaciones.

Asignatura: Lengua y literatura.

Docente: Paredez, Elva.

Curso: 4to año, primera y segunda división.

Fecha de entrega: 22 de septiembre de 2020

Contacto: paredeze@hotmail.com o al WhatsApp [+54 9 261 656 8503](https://wa.me/5492616568503)



Queridos niños:

Gracias a Dios podemos seguir trabajando juntos. Les recuerdo que siempre estoy dispuesta a ayudarlos, atenderlos y guiarlos. Por favor recuerden que deben presentar los trabajos para poder promocionar la materia.

Entreguenlo aunque estén atrasados plis, de otra manera el año que viene va a ser complicado.

Los quiero mucho como siempre. Gracias a los que me siguen apoyando a pesar de las dificultades.

Vamos a seguir trabajando con TEATRO (empezamos en el trabajo anterior, si no recuerdan algo vuelvan a leer ese documento)

Este trabajo va consistir en:

1. Leer una obra de teatro "Sobre Ruedas" (María Inés Falconi)
2. Participar de la clase virtual que oportunamente les voy a enviar una invitación.
3. Responder algunas preguntas orales con respecto a la obra.
4. Realizar y entregar una guía de lectura.

GUÍA DE “SOBRE RUEDAS”

- 1- Explicar brevemente por qué el texto que leímos es una obra de teatro.
- 2- Extraer un fragmento del texto para indicar: los diálogos y las acotaciones.
- 3- ¿Qué temas se tocan en esta obra? Escribir por lo menos cuatro.
- 4- Realizar un cuadro explicativo con las características de los personajes principales y la función que cumple en la obra.
- 5- Realizar una tapa para este libro.
- 6- ¿Qué podemos aprender de este texto?
- 7- Marcar con verde la opción correcta.

A

- Caro baila con Tomás.
 - Caro sale corriendo del baile.
 - Caro llora en el baile.
-

B

- Melisa es novia de Tomás
 - Melisa es amiga de Tomás
 - Todas las opciones son correctas.
 - Todas las opciones son incorrectas.
-

C

- Tomás juega al básquet.
 - Tomás juega al rugby.
 - Tomás no hace deporte.
 - Todas son incorrectas.
-

D

- Caro lee “ Juan Salvador Gaviota”
- Caro lee “El Principito”
- Todas son correctas.

8- Completar.

- El apodo de Tomás es.....
- Bruno es
- Luciérnaga es el apodo de.....
- Tomás juega

- Melisa esy

9- ¿Explicar brevemente qué significan estas construcciones? Es dialecto-sociolecto o cronolecto? Tachar lo que no corresponda.

- “sos un traga”
- “le hizo gamba”
- “dale, transátela que la tenés regalada”
- “se te va a tirar”
- “quedó re pagando”
- “estás de la nuca”
- “ese tipo es un plomo”
- “era un zapallo”

10- Extraer palabras relacionadas con el texto y formar una figura que esté relacionada con la obra.

Observaciones

- ❖ *Les voy a pasar al grupo el pdf de la obra.*
- ❖ *Prestar atención al grupo*
- ❖ *Voy a organizar una clase para explicarles, les pasaré fecha y hora al grupo*
- ❖ **LOS QUIERO MUCHO**