

ESCUELA NORMAL SUPERIOR "VICTORINO VIALE"

Área: ESTÉTICO EXPRESIVA

Asignatura: ARTES VISUALES

Curso: 4to Div.: 1ra y 2da

Nombre del Alumno: _____

Tema: Modigliani

Fecha de entrega del trabajo: 23/09/2020

¡Hola Alumnos!

En esta clase trabajaremos con las obras de **Modigliani**.

Los invito a leer esta breve biografía de Modigliani.

Amedeo Clemente Modigliani, italiano, pero residente en la irreal París de principios del siglo XX. De hecho, ayudó a montar la fundamental **Escuela de París**. Si buscamos un artista **bohémio**, seguro que sale a relucir su figura. No faltaron en su corta vida drogas, alcohol, mujeres, pobreza y enfermedad, y (como no podía ser de otra forma) sólo alcanzó la fama tras la muerte, aunque dejó plantadas semillas para lo que sería el **arte moderno** tal y como lo conocemos.

En 1906 se va a París, donde entabla amistad (y enemistad) con varios artistas de los bajos fondos: Picasso, Rivera, Brancusi... La futura realeza de la vanguardia artística. Ellos mismos lo llaman «Modi» (pronunciado en francés: «Maldito»).

En esa época empieza a pintar como Cezanne, la etapa azul de Picasso y Gustav Klimt. Sus cuadros de la época son veloces. **Retratos** hechos en pocas horas, pero según los retratados, auténticas **instantáneas del alma**.

Obras.



Actividad

Teniendo en cuenta la actividad anterior sobre el Canon de cabeza, en esta propuesta le pido lo siguiente:

- 1) Realizar en cada hoja el rotulo y sus datos necesarios.
- 2) En una hoja deben representar una obra de **Modigliani**.

Mensaje: Cualquier duda o consulta al grupo, no al privado, así todos pueden sacarse las dudas. Una vez realizada la actividad enviar foto al grupo, solo al grupo y no al privado. Abrazo colo.
Mensaje: cualquier duda me escriben un whatsApp 343-5164167. Saludos Caro.