

Escuela secundaria Victorino Viale

Materia: Artes Visuales

Prof.: Lescano Cristian Carolina Collard

Curso: 4 primera y segunda

Año lectivo: 2020

Hola chicos, bienvenidos a la segunda etapa del año!

En esta clase vamos a aprender la realización de un rostro.

El Canon del rostro.

El rostro humano encierra muchísimas relaciones perfectas entre sus distintas partes; la belleza que se percibe en las caras se basa en una gran simetría y en unas "proporciones perfectas". ... A este rostro de referencia le llamamos el CANON (que en griego significa "la Medida").

Observamos algunos rostros realizados por algunos artistas.







Realizamos la actividad...

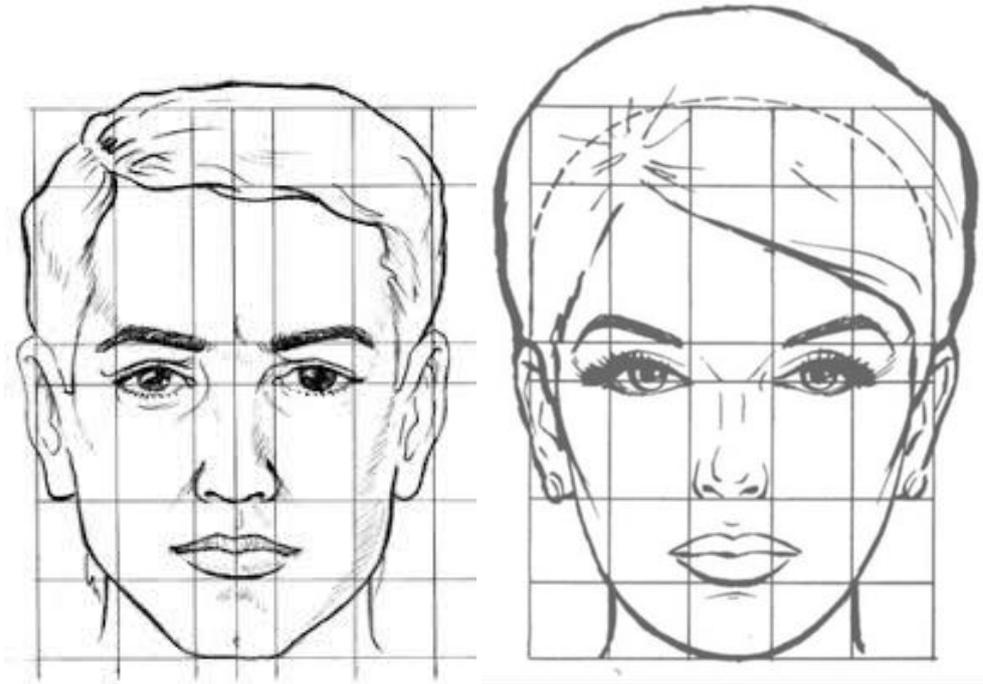
Van a necesitar, dos hojas, regla lápiz y lápices de colores u otra técnica (tempera, acuarela, collage, tinta)

*Realizar en cada hoja el rotulo y sus datos necesarios.

*En una hoja Copiamos el canon del rostro, para ello necesitamos regla y hacer todo a medida.

* En la otra hoja realizamos otro rostro y coloreamos.

Pueden elegir cualquiera de los dos rostros.



Observen como la línea de los lagrimales coincide con la nariz, cejas con línea de orejas; orejas con línea de nariz. Curva de mentón con terminación del ojo, centro del ojo con extremos del labio. Deben cuidar esos detalles al realizar el rostro.

Frida kahlo:

Te invito a leer esta breve biografía de Frida:

Magdalena Carmen Frida Kahlo Calderón fue una pintora mexicana. Su vida estuvo marcada por el infortunio de sufrir un grave accidente en su juventud que la mantuvo postrada en cama durante largos periodos, llegando a someterse hasta a 32 operaciones quirúrgicas. Llevó una vida poco convencional.

Igualmente, defendió la causa de las personas indígenas en México y como parte de su sentimiento nacional, recuperó en su obra símbolos y tradiciones de México. Porque es símbolo de las mujeres que sufren. ... Frida Kahlo se ha convertido en uno de los símbolos innegables de la cultura popular mexicana del siglo XX.

Convertida en una cara conocida o en una figura de merchandising, Frida Kahlo fue en realidad una de las artistas más importantes del siglo XX, que logró transformar su dolor y su sufrimiento en total inspiración, arte y mucha creatividad.



Obras:







Pueden comparar en las pinturas si respetan todos estos ítems que les acabo de nombrar.

Cualquier duda o consulta al grupo, no al privado, así todos pueden sacarse las dudas.

Una vez realizada la actividad enviar foto al grupo, solo al grupo y no al privado.

Abrazo colo y caro.