

ESCUELA NORMAL SUPERIOR

“VICTORINO VIALE”

Área Estético Expresiva.

Asignatura: Música

Profesoras: Paola Martinez (4° 2a.)

Gabriela Aubert(4° 1a.)



Tema: **El uso de la tecnología en la música**

Solicitamos la entrega del trabajo “El uso de la tecnología en la música “ para el día miércoles 03/06/2020.-

Los alumnos de 4° año 1a. división a la Profesora Gabriela Aubert por whatsapp al 343 5058610 o correo electrónico gabiaubert13@gmail.com

Los alumnos de 4° año 2da división a la Profesora Paola Martinez por whatsapp al 343 4670942 o por correo electrónico pvmartinez375@gmail.com.

Deberán enviar las actividades con nombre y apellido.

NOTA: todos los trabajos realizados durante el tiempo de aislamiento social preventivo y obligatorio DEBEN QUEDAR PLASMADOS EN LA CARPETA

El uso de la tecnología en la música

La tecnología y la innovación nos afectan día a día en cada paso que damos, y no hay sector que quede fuera de esta afirmación. En nuestra materia, no es menos: sonido, música y tecnología se dan la mano.

El uso de la tecnología en la música afecta tanto a la composición, grabación y a su reproducción y difusión.

Un poco de historia:

El primer reproductor musical fue inventado hace más de 100 años **el fonógrafo**, que grababa un solo sonido y lo reproducía.

Once años después, aparece el **gramófono**, con el que se podían realizar miles de copias; a diferencia del fonógrafo que lo hacía una por una.

En este punto de la historia, aparece el uso de los **discos** y con ellos, el reconocido **tocadiscos**.

A día de hoy, existen dj's que prefieren trabajar con este tipo de equipos o millones de coleccionistas que vuelven locos con los **discos de vinilo**. Pero, aunque aún tenga un buen número de defensores el tocadiscos no se caracterizaba por su facilidad a la hora de transportarlo. A día de hoy, ¿quién llevaría un tocadiscos auestas camino del trabajo? Esta si que fue una revolución: llevar tu música favorita en el bolsillo.

Aparecieron los **cassettes** y el **Walkman**, y con ellos la idea de llevar tu música donde quieras. Todo adquiría un tamaño mucho menor, pasamos del disco de vinilo a los cassettes y el uso y consumo de música se masificó, siendo accesible para mucha más gente.

Esta evolución culmina con la era de la música digital. Actualmente, el sonido es comprimido y transformado en códigos que permiten ser almacenados y reproducidos posteriormente. Desde 1995 hemos pasado por distintos dispositivos: reproductores **mp3, ipods, smartphones**, aplicaciones como **Spotify, Youtube**, etc.

No podemos olvidar los sintetizadores y **máquinas de ritmos**. Estos equipos permiten crear sonidos y ritmos determinados, y dieron lugar a géneros que ahora conocemos, como lo es **EL TRAP**.

La tecnología en la música ha hecho que se acelere el proceso de producción musical, como también la difusión de la misma. La difusión digital ha hecho que la música esté al alcance de todos.

ACTIVIDADES

Lee el texto “El uso de la tecnología en la música” y responde las siguientes preguntas

1-Nombra cuáles dispositivos musicales de los que aparecen en el texto conoces (los que están en negrita y con color). Si hay alguno que no conozcas, pregunta a algún mayor si lo conoce y que experiencia tuvo con ellos. Copia su respuesta.

2-¿Consideras que este avance tecnológico en el campo de la música ha sido positivo o negativo? ¿Por qué?

3-¿Con cuáles dispositivos o aplicaciones sueles escuchar música?

4-¿Cómo conociste la música que te gusta escuchar?

5-En este momento que estamos viviendo mundialmente en relación a la pandemia del COVID-19, ¿qué papel crees que tiene la música y la tecnología? ¿Has visto las creaciones que han hecho los artistas con la música y la tecnología desde sus casas? Nombra cuáles.