

ESCUELA NORMAL SUPERIOR "VICTORINO VIALE"

Área Estético Expresiva.

Asignatura: Música

Tema: La voz

Profesoras: Paola Martinez (1º 3a.)

Gabriela Aubert(1º 1a. y 1º2a.)

Solicitamos la entrega del Trabajo "La voz, es un regalo de la naturaleza" para el día **lunes 18 de mayo de 2020.** como fecha límite. **Además esperamos que quienes no hayan enviado los Trabajos anteriores, lo hagan ni bien puedan**

Los alumnos de 1º año 1a. y 2a. división a la Profesora Gabriela Aubert por whatsapp al 343 5058610 o correo electrónico gabiaubert13@gmail.com

Los alumnos de 1º año 3a división a la Profesora Paola Martinez por whatsapp al 343 4670942 o por correo electrónico pvmartinez375@gmail.com.

Deberán enviar las actividades con nombre y apellido.

ACTIVIDADES

1- Lee y copia los conceptos leídos en el folleto informativo que se encuentra debajo, en tu carpeta de música.

2- ¿Cuáles de las siguientes partes y órganos de nuestro cuerpo intervienen en la emisión de la voz? Marca con una X

a- Pulmones

c- Boca

e- Faringe

g- Ojos

b- Estómago

d- Piernas

f- Cuerdas vocales

3- ¿Podrías nombrar cuatro profesiones en las que sea de principal importancia la voz?

4- Escribe el recorrido que hace la voz para producirse.

5- Prueba decir tu nombre completo de las siguientes maneras:

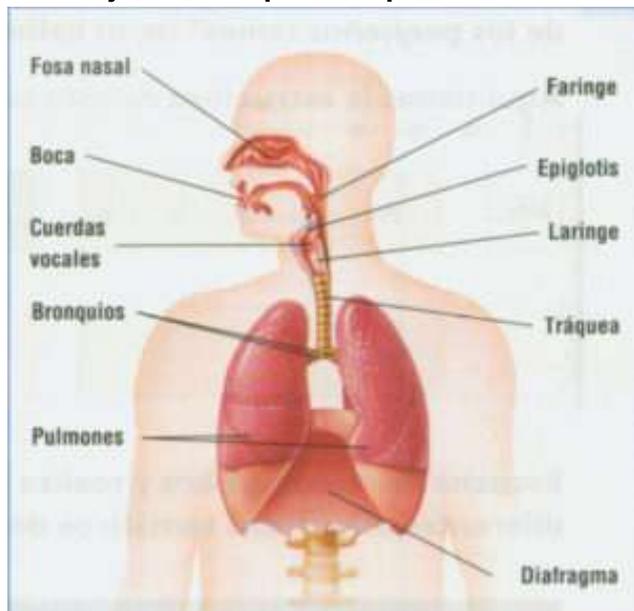
- tapándote la nariz
- tratando de hablar con la boca cerrada
- sin modular (es decir sin mover la boca)
- hablando normalmente
- poniendo tus manos en las costillas.

Contesta ¿Qué diferencias encuentras en las distintas formas de hablar?

¿Alguna de las formas es más difícil? ¿Cuál?

¿Qué sucede con nuestras costillas cuando entra el aire para poder hablar?

6- Dibuja en tu carpeta el Aparato Fonador





LA VOZ, ES UN REGALO DE LA NATURALEZA.

LA VOZ, ES UN REGALO DE LA NATURALEZA. LA VOZ ES EL INSTRUMENTO POR EXCELENCIA, PERO COMO TODO INSTRUMENTO HAY QUE SABER UTILIZARLO Y HAY QUE CUIDARLO. ESTE INSTRUMENTO, LO TENEMOS PARA: DISFRUTAR. EXPRESARNOS. COMUNICARNOS. SI APRENDEMOS A UTILIZAR BIEN LA VOZ, PODREMOS EXPRESAR NUESTROS SENTIMIENTOS, COMUNICARNOS CON LOS DEMÁS, YA SEA CON LENGUAJE HABLADO O A TRAVÉS DEL CANTO.

CUANDO UTILIZAMOS LA VOZ PARA CANTAR, PODEMOS HACERLO:

- SOLOS (CANTO SOLISTA)**
- EN CORO (VARIAS VOCES)**
- A CAPELLA (SIN ACOMPAÑAMIENTO DE INSTRUMENTOS)**
- CON ACOMPAÑAMIENTO DE INSTRUMENTOS.**

.Y... ¿CÓMO SE PRODUCE LA VOZ?

LA VOZ NACE EN EL APARATO RESPIRATORIO, PUES NECESITA EL AIRE. DESPUÉS LAS CUERDAS VOCALES VIBRAN CON EL PASO DEL AIRE Y PRODUCEN EL SONIDO. FINALMENTE ESTE SONIDO SE ENRIQUECE CUANDO RESUENA EN LA BOCA, LA NARIZ, EL PECHO, LA CABEZA. LA LARINGE Y LAS CUERDAS VOCALES CONSTITUYEN EL APARATO FONADOR, QUE ES EL QUE PRODUCE SONIDO. CUANDO EL AIRE ATRAVIESA LAS CUERDAS VOCALES, ÉSTAS SE PONEN EN VIBRACIÓN Y SE PRODUCE EL SONIDO. DESPUÉS, ESTE AIRE CONVERTIDO EN SONIDO ES ARTICULADO CON LA LENGUA, LOS DIENTES Y LOS LABIOS Y RESUENA EN DIFERENTES CAVIDADES (BOCA, NARIZ, CAVIDADES CRANEALES, TRÁQUEA)

