

ESCUELA NORMAL SUPERIOR “VICTORINO VIALE”

Área Estético Expresiva.

Asignatura: Música

Profesoras: Paola Martinez (4° 2a.)

Gabriela Aubert(4° 1a.)

Tema: Contaminación acústica

Solicitamos la entrega del Trabajo N° 1 “**Juegos Olímpicos 2020**” y el trabajo N°2

“**Contaminación acústica: la amenaza invisible**” para el día viernes 30/04/2020.-

Los alumnos de 4° año 1a. división a la Profesora Gabriela Aubert por whatsapp al 343 5058610 o correo electrónico gabiaubert13@gmail.com

Los alumnos de 4° año 2da división a la Profesora Paola Martinez por whatsapp al 343 4670942 o por correo electrónico pvmartinez375@gmail.com.

Deberán enviar las actividades con nombre y apellido.

NOTA: todos los trabajos realizados durante el tiempo de aislamiento social preventivo y obligatorio DEBEN QUEDAR PLASMADOS EN LA CARPETA

Contaminación acústica: la amenaza invisible

(texto extraído de la revista Compromiso empresarial Agosto/2017)

Según datos de la Organización Mundial de la Salud (OMS), el ruido es uno de los factores ambientales que mayor cantidad de enfermedades provoca. El problema es que parece que la sociedad en general se ha acostumbrado a soportarlo y lo que es más grave, también a generarlo, por lo que se trata de un aspecto al que continúa sin atribuírsele las nocivas consecuencias que en realidad supone en relación a la calidad de vida y a la contaminación del entorno.

El nivel de ruido se mide en decibelios (dB) y el límite recomendado por la OMS como “tolerable” no debe superar los 65 durante el día y los 55 durante la noche. Si se sobrepasa ese límite ese ruido se convierte en perjudicial para la salud y son muchos los estudios y expertos que alertan de que, al menos en las grandes ciudades, más de la mitad de la población está sometida a niveles sonoros muy por encima de este límite. Según la OMS, sólo el ruido del tráfico afecta a la salud de al menos un tercio de los europeos.

Atendiendo a los datos de un reciente estudio de la Fundación La Caixa (España), La contaminación acústica en nuestras ciudades, pese a que está demostrado que la vida en la ciudad es cada vez más ruidosa, “no se concede a este hecho la importancia que merece, ni se aportan los medios necesarios para erradicar el problema”. Según este Informe, **los vehículos a motor son los causantes del 80% de la contaminación acústica**, mientras que la actividad industrial representa un 10%, el ferrocarril un 6% y el ocio alrededor de un 4%.

Los expertos de la OMS alertan sobre la relación directa que existe entre el exceso de ruido y el aumento de enfermedades, y destacan que, después de la contaminación atmosférica, la acústica es la segunda causa de origen ambiental que provoca más alteraciones en la salud.

Desde **problemas auditivos -pérdida de audición, pitidos...- a psicológicos** (irritabilidad, estrés, problemas de comunicación, ansiedad e incluso agresividad), pasando por fisiológicos, entre ellos el aumento de la frecuencia cardíaca y respiratoria o la presión arterial, y relacionados con el sueño y el descanso (insomnio, falta de atención, somnolencia durante el día, cansancio o bajo rendimiento), el ruido es sin duda, una amenaza silenciosa a la que hay que hacer frente.

En el caso concreto de los **niños, a partir de los 50 dB pueden empezar a observarse alteraciones en sus capacidades cognitivas** que afecten a su rendimiento escolar y a su capacidad de concentración y memoria.

Los expertos alertan también de que, más allá de los efectos físicos sobre la salud, el problema de la contaminación acústica tiene también importantes implicaciones sociales. Y es que, señalan, se avanzará más o menos en la erradicación del problema en función de la conciencia que vaya teniendo la sociedad, porque, a menos que se conciencie a ésta sobre los perjuicios del ruido, será complicado afrontar el problema.

Para ello, cada 25 de abril se celebra el Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido, con el objetivo de sensibilizar a la población sobre los efectos perjudiciales del ruido en la salud y tomar medidas preventivas para evitarlo. Y es que, el primer paso es informar a la población con el fin de **dar a conocer la magnitud del problema**, para después formar y educar a los causantes de la contaminación acústica buscando, en realidad, un objetivo a más largo plazo: pasar de la cultura del ruido a la cultura del silencio.

“La lucha contra el ruido requiere no sólo de la concienciación y colaboración ciudadanas, sino también de una implicación decidida y eficaz de las Administraciones competentes, con una legislación y normativas adecuadas”.

Sin embargo, a pesar de que la OMS insiste en considerar la contaminación acústica como un “importante factor de estrés ambiental con impacto sobre la salud pública”, parece que este problema, y sus riesgos asociados, “no han llegado a tener tanta visibilidad entre los ciudadanos como otros tipos de contaminación, como la atmosférica o la del agua”.

Actividades:

1. Teniendo en cuenta el texto, encuentra 6 palabras en la sopa de letras que están relacionadas con la **contaminación sonora**.
2. Investiga y comenta sobre las noticias que hablan del silencio que hay en esta cuarentena y los **“ruidos raros”** que se escuchan en el cielo, cita la página web de la cual has buscado.
3. Da 3 ejemplos en los que los ruidos contaminantes interfieren en situaciones habituales.(Por ejemplo: están reunidos con amigos y de repente alguien pone música muy fuerte.)

SOPA DE LETRAS

- 1-Uno de los factores ambientales que mayor cantidad de enfermedades provoca.
- 2- El nivel del ruido se mide en....
3. causante del 80% de la contaminación acústica
- 4-Además de efectos físicos, la contaminación sonora tiene efectos ¿de que tipo?
- 5- Organización que alerta sobre la contaminación sonora
- 6-Además de la colaboración de los ciudadanos, ¿de quienes más se necesita una implicación?

A	D	M	I	N	I	S	T	R	A	C	I	O	N	E	S
S	I	D	D	I	A	O	Y	K	U	L	Z	O	O	N	U
O	H	V	E	E	Ñ	F	O	M	A	I	T	V	M	S	L
S	A	E	S	O	C	E	M	G	T	H	B	E	Y	O	P
O	P	N	A	K	M	I	L	U	B	A	R	H	E	N	B
C	J	D	O	R	O	E	B	A	J	E	B	I	B	R	M
I	T	R	Q	H	A	S	U	E	O	R	G	C	L	U	P
A	R	L	I	D	C	S	M	Q	L	U	N	U	T	V	E
L	Q	V	D	U	M	I	P	B	E	I	N	L	M	F	I
E	T	E	S	O	P	H	O	H	I	D	O	O	V	Q	N
S	A	A	T	Z	O	L	O	N	Z	O	N	S	I	L	I