

Área: ESTÉTICO EXPRESIVA

Asignatura: ARTES VISUALES

Curso: 4to 1ra y 2da Div.

Profesores: Colliard, Carolina y Lescano, Cristian

Tema: Perspectiva en Fotografía

**¡Hola estudiantes!**

Para esta clase veremos una introducción a la perspectiva en fotografía, les propongo que vean el video que se detallas más abajo. Además deben leer el siguiente artículo:

## Perspectiva En Fotografía: Cómo Sacarle El Máximo Provecho

Uno de los componentes clave de la fotografía es aprender cómo afecta la perspectiva en cada fotografía.

La perspectiva en la fotografía se refiere a la **dimensión de los objetos y la relación espacial entre ellos**. También se refiere a la posición del ojo humano en relación con los objetos en una imagen. Cuanto más lejos está un objeto al ojo humano, más pequeño se vuelve.

Además de hacer que los objetos se vean cada vez más pequeños, todas las líneas en una imagen parecerán juntarse cuanto más lejos de la mirada del espectador estén, o cuando estén cerca del horizonte en la distancia.



Por lo tanto, **la perspectiva de la fotografía puede cambiar cómo se ve la forma de un objeto, según el tamaño del objeto y la distancia este a la cámara**. Esto se debe a que la perspectiva no se determina por la longitud focal, sino por la distancia relativa entre los objetos.

Acceda al siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=gSx541pIKu4&t=34s> .