

## ESCUELA NORMAL SUPERIOR "VICTORINO VIALE"

Área: **ESTÉTICO EXPRESIVA.**

Asignatura: **Música**

Curso: **3º 1ª. Y 2ª. Div.**

Nombre del Alumno: .....

Fecha de entrega del trabajo: **13/04/2020**

Se solicita que los trabajos sean enviados a la profesora Gabriela Aubert ([gabiaubert13@gmail.com](mailto:gabiaubert13@gmail.com)) o por WhatsApp al 343 5058610.-

Este 2 de abril se cumplieron 38 años de la Guerra de Malvinas, hecho que nos moviliza y nos duele a los argentinos.

Este año a causa de la problemática en relación al Covid19, no estamos en la escuela. Es por eso que desde nuestras casas y desde nuestra asignatura les haremos un pequeño homenaje recordándolos con mucho respeto.

### **ACTIVIDADES**

1. Escucha las siguientes canciones:

"La Isla de la buena Memoria". ( <https://youtu.be/eTJVvE7epk0> )

"Héroes de Malvinas" <https://youtu.be/xp7O8opDfHo>

"Iluminados por el fuego" <https://youtu.be/F7spOvhWo>

2. Realiza un cuadro comparativo entre estas tres canciones:

- ¿En qué son semejantes y en qué se diferencian? (tener en cuenta instrumentación, voces, ritmo, carácter, mensaje del autor)
- ¿Qué palabras se repiten en las tres canciones? Realiza un listado de las mismas.
- 

3. Teniendo en cuenta las canciones, elige una frase o, a partir de las palabras escribe una nueva frase para dedicarle a los Excombatientes. Escríbela a modo de grafiti, artísticamente en una hoja A4.

4. Si tuvieras la posibilidad de estar frente a los veteranos de guerra: ¿Qué les preguntarías? ¿Qué te gustaría que te cuenten?
5. Dialoga con tu grupo familiar sobre la Guerra de Malvinas y transcribe brevemente lo que te han contado en tu casa sobre el conflicto armado.

#### **RECUERDA QUE:**

El **carácter** en música es la propiedad por medio de la cual se manifiestan los **sentimientos**.

El **ritmo** puede determinar el movimiento en una composición musical. **Puede influir en el estado de ánimo**; es decir que una canción de ritmo rápido invita al movimiento, o a bailar y si es lento, invita a la relajación, a escuchar, a descansar.